



KATOLICKI  
UNIWERSYTET  
LUBELSKI  
JANA PAWŁA II

KUL 1918



WYDZIAŁ  
NAUK HUMANISTYCZNYCH

**Komisja Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych  
Polskiej Akademii Nauk, Oddział w Lublinie**

**Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II**

**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II  
Wydział Nauk Humanistycznych  
Instytut Literaturoznawstwa  
Katedra Literatury Polskiej XX i XXI Wieku  
Katedra Literatury Rosyjskiej, Ukraińskiej i Białoruskiej**

**Kijowski Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki  
Katedra Historii Ukrainy**

**Międzynarodowa Konferencja Naukowa**

**TOŻSAMOŚĆ NARODOWA A TOŻSAMOŚĆ POGRANICZA**

Lublin, 6–7 czerwca 2024 roku

# Program konferencji:

**Czwartek, 6 czerwca 2024 r.**

Siedziba PAN, Oddział Lublin, sala konferencyjna (CI 100), ul. Spokojna 1 – Collegium Iuridicum

KUL

## 10.00 Początek konferencji

### Otwarcie konferencji:

Prorektor KUL ds. Administracji

**ks. prof. dr hab. Mirosław Sitarz**

Wiceprezes Towarzystwa Naukowego KUL

**prof. dr hab. Marian Surdacki**

Dziekan Wydziału Nauk Humanistycznych KUL

**dr hab. Dariusz Skórczewski**

Przewodnicząca Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych PAN

**prof. dr hab. Mirosława Oldakowska-Kuflowa**

## Sesja I

**10.30-11.50**

**prof. Oksana Dracz** (Kijowski Stołeczny Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki)

*Концепти ідентичності здобувачок освіти в Україні початку XX ст.: Дискурс автобіографічних наративів*

**dr hab. Dariusz Skórczewski, prof. KUL** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

*Polacy i Inni w Kraju Południowo-Zachodnim. O pewnym świadectwie autobiograficznym*

**prof. Yurii Kovbasenko** (Kijowski Stołeczny Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki)

*Українська ідентичність в умовах перманентного екзистенційного вибору: філологічна візія*

**dr hab. Jan Choroszy, prof. UWr** (Uniwersytet Wrocławski)

*Pole tożsamości i Vincenzowskie przekroczenia*

**11.50-12.00 Dyskusja**

*12.00-12.20 Przerwa na kawę*

**Sesja II**

**12.20-13.35**

**prof. dr hab. Oksana Salata** (Kijowski Stołeczny Uniwersytet im. Borysa Hrinchenki)

*Зміни у суспільній свідомості українців в умовах російсько-української війни*

**prof. Nataliia Hohol** (Głuchowski Narodowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Ołeksandra Dowżenki)

*Естетичне ставлення до світу. Ментальна ознака побуту українців*

**dr Katarzyna Jakubowska-Krawczyk** (Uniwersytet Warszawski)

*Czy XIX-wieczne obrazy Polaka i Ukraińca odeszły w zapomnienie? – czyli o polsko-ukraińskich dialogach i nieporozumieniach*

**prof. Tetiana Hrebeniuk** (Uniwersytet Warszawski)

*Родина і нація як головні детермінанти конструювання ідентичностей прозі Оксани Забужко*

**dr hab. Artur Bracki prof. UG** (Uniwersytet Gdański)

*Tożsamość a tożsamości Słowian – paralele polsko-ukraińskie*

**Dyskusja 13.35-13.50**

**Przerwa obiadowa 13.50-15.40**

**Sesja III**

**15.40-16.40**

**prof. dr hab. Włodzimierz Osadczy** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

*Internat Ruski księży zmartwychwstańców we Lwowie i koncepcja tworzenia nowej tożsamości Rusi propolskiej.*

**s. dr hab. Wiesława Tomaszewska, prof. UKSW** (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego)

*Zakony żeńskie w budowaniu tożsamości kresowej w świetle zapisków kronikarskich z lat 1917-1946 sióstr zmartwychwstanek ze Lwowa*

**prof. Olha Nowyk** (Berdiański Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny)

*Значення «українок» Тимка Падури в розвитку українського романтизму*

**prof. dr hab. Beata Obsulewicz-Niewińska** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

*Dom Fundacji JP II w Lublinie - rozpoznanie "fundacyjnej" tożsamości studentów i pracowników w perspektywie pogranicza*

#### **16.40-17.00 Dyskusja**

17.15-17.30 Przerwa na kawę

#### **Sesja IV**

##### **17.00-18.00**

**prof. Alla Krawczuk** (Narodowy Uniwersytet Lwowski im. Iwana Franki)

*Pogranicza językowe. Wpływy ukraińskie na strukturę składniową współczesnej polszczyzny pisanej w Ukrainie*

**doc. dr Yaroslav Redkva** (Uniwersytet Narodowy imienia Jurija Fedkowycza w Czerniowcach)

*System nazw miejscowych pogranicza ukraińsko-polskiego a tożsamość narodowa*

**dr Mirosława Kawecka** (Państwowa Akademia Nauk Stosowanych w Chełmie)

*Tożsamość pogranicza: o identyfikacji narodowej użytkowników tzw. języka chachlackiego*

**Inna Strileć, Kateryna Szestakowa** (Uniwersytet Narodowy imienia Jurija Fedkowycza w Czerniowcach)

*Вивчення української мови як другої кризі призму пограниччя та ситуації війни*

##### **18.00-18.15 Dyskusja**

##### **19.00. Kolacja**

*Piątek, 7 czerwca 2024 roku*

**Sesja V**

**10.00-11.15**

**doc. dr Oksana Jaszan**, (Czerkaski Państwowy Uniwersytet Technologiczny)

*Вплив російської агресії на відродження історичної пам'яті та переосмислення минулого в українській ідентичності*

**dr hab. Marta Zambrzycka** (Uniwersytet Warszawski)

*„Archeologia kultury”. Literacki projekt tożsamościowy Walerija Szewczuka*

**dr Sylwia Wójtowicz-Marszał** (Uniwersytet Wrocławski)

*Tożsamościowe dylematy mieszkańców Galicji Wschodniej „za pierwszego sowieta”. Na podstawie relacji ukraińskich świadków historii*

**prof. dr hab. Mirosława Oldakowska-Kuflowa** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

*Problem pogranicznej tożsamości bohaterów powieści Jurija Andruchowycza i Wojciecha Kudyby*

**Prof. Olga Charlan** (Berdiański Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny w Zaporozżu)

*Ідентичність на фронті: особливості формування (на матеріалі творчості Людмили Коваленко та Віри Єніної)*

**11.15-11.30 Dyskusja**

**11.30-12.00 Przerwa na kawę**

**Sesja VI**

**12.00-13.00**

**dr Uljana Cholodova** (Uniwersytet Palackiego w Ołomuńcu)

*Ностальгічні мотиви як усвідомлення народно-культурної ідентичності (на матеріалах творчості Олега Лішегу)*

**dr Vira Menyok** (Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Iwana Franki w Drohobyczu)

*Czytanie świata w obliczu grozy: trwoga i ocalenie w wierszach Czesława Miłosza i Serhija Żadana*

**dr Jadwiga Krajewska** (Uniwersytet Wrocławski)

*Tożsamość kulturowa Krymu według powieści „За Перекопом є земля” Anastasiji Lewkowej*

**dr Albert Nowacki** (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II)

*Inter arma silent Musae? Literatura ukraińska czasów wojny wobec problemów tożsamości narodowej*

**13.00. Dyskusja i podsumowanie obrad**

**14. 15 Obiad**

Czas wystąpień: w sesji I – 20 minut;

W pozostałych sesjach: – 15 minut

Konferencja w trybie hybrydowym. Link do spotkania na platformie MS Teams zostanie przesłany

*Organizatorzy planują publikację materiałów konferencyjnych w tomie TEKA Komisji Polsko-Ukraińskich Związków Kulturowych. Prosimy o nadsyłanie materiałów w **nieprzekraczalnym terminie do 15 lipca 2024 roku** w systemie zgłoszeń elektronicznych:*

<https://czasopisma.kul.pl/teka/about/submissions>