

TEKA

KOMISJI ARCHITEKTURY, URBANISTYKI
I STUDIÓW KRAJOBRAZOWYCH
ODDZIAŁ PAN W LUBLINIE

COMMISSION OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING
AND LANDSCAPE STUDIES



POLISH ACADEMY OF SCIENCES BRANCH IN LUBLIN

TEKA

COMMISSION OF ARCHITECTURE, URBAN
PLANNING AND LANDSCAPE STUDIES

Volume IX-3

Lublin 2013

POLSKA AKADEMIA NAUK ODDZIAŁ W LUBLINIE

TEKA

KOMISJI ARCHITEKTURY, URBANISTYKI
I STUDIÓW KRAJOBRAZOWYCH

Tom IX-3

Lublin 2013

Redaktor naczelny

dr hab. inż. arch. Elżbieta Przesmycka, prof. Politechniki Wrocławskiej

Rada Naukowa

prof. arch. Bo Larsson (Lund, Szwecja)

dr hab. Inż. Krystyna Pudelska, prof. UP w Lublinie (Lublin, Polska)

dr hab. inż. arch. Elżbieta Przesmycka, prof. Politechniki Wrocławskiej (Wrocław, Polska)

prof. dr hab. Jurij Krivoruczko (Lwów, Ukraina)

prof. dr hab. Jan Gliński, czł. rzecz. PAN

Svietlana Smolenska (Charków, Ukraina)

Redakcja naukowa tomu IX

dr hab. inż. arch. Elżbieta Przesmycka, prof. Politechniki Wrocławskiej

Recenzenci

prof. dr hab. Halyna Petryshyn (Lwów, Ukraina)

prof. dr hab. arch. Mykola Bevez (Lwów, Ukraina)

prof. dr hab. inż. arch. Anna Mitkowska (Kraków Polska)

dr hab. inż. Piotr Urbański, prof. UP (Poznań, Polska)

prof. dr hab. inż. arch. Victor Mironenko (Lwów, Ukraina)

dr hab. inż. arch. Irena Niedźwiecka-Filipiak (Wrocław, Polska)

Projekt okładki

Barbara Jarosik

Rysunek na s. 1

Elżbieta Przesmycka

© Copyright by Polska Akademia Nauk Oddział w Lublinie

Publikacja współfinansowana z środków Polskiej Akademii Nauk,
Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie, Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

ISSN 1895-3980

www.pan-ol.lublin.pl

Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie

Druk: Pracownia Poligraficzna UP w Lublinie

Komisja Architektury Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych prezentuje Państwu trzeci w 2013 r. tom kwartalnika „Teka”. Tom ten poświęcony jest autorskim rozważaniom na tematy związane z możliwością i koniecznością ochrony różnych form krajobrazu kulturowego. Pierwszy artykuł to rozważania autorskie nad krajobrazem suburbów i przestrzennym wymiarem styku dwóch kultur: wiejskiej i miejskiej. Dwa artykuły poświęcone zostały omówieniu zagadnień kształtowania przestrzeni w kontekście projektowania i waloryzacji terenów zieleni przy placówkach edukacyjnych. Wartości architektury uzdrowskiej w kontekście ochrony krajobrazu uzdrowisk przedstawia następny artykuł, który jest wynikiem badań nad uzdrowiskami dolnośląskimi. Zmiany w strukturze drzewostanu parkowego przedstawiają Autorki opracowania wyników badań nad parkiem w Czesławicach. O możliwościach rewitalizacji zdegradowanych terenów rekreacyjnych mówi następny z kolei artykuł na przykładzie Wzgórza Elizy w Szczecinie. Następny artykuł przedstawia interesujący temat planowania i ochrony krajobrazu nocnego, omawiając „parki ciemnego nieba”. Tom zamyka praca będąca wynikiem badań nad nowym trendem w urbanistyce, jakim jest „kurczenia się” miasta przedstawione na przykładzie Detroit.

Oddając trzeci tom kwartalnika „Teki” wierzymy, iż podobnie jak poprzednie tomy zainteresuje Czytelnika i wzbogaci wiedzę dotyczącą tej jakże ważnej tematyki, jaką jest dziś wiedza z zakresu działań związanych z możliwością poprawy i stosowania skutecznych form planowania i projektowania krajobrazu.

Elżbieta Przesmycka