

TEKA

KOMISJI ARCHITEKTURY, URBANISTYKI
I STUDIÓW KRAJOBRAZOWYCH
ODDZIAŁ PAN W LUBLINIE

COMMISSION OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING
AND LANDSCAPE STUDIES



POLISH ACADEMY OF SCIENCES BRANCH IN LUBLIN

TEKA

COMMISSION OF ARCHITECTURE, URBAN
PLANNING AND LANDSCAPE STUDIES

Volume IX-2

Lublin 2013

POLSKA AKADEMIA NAUK ODDZIAŁ W LUBLINIE

TEKA

KOMISJI ARCHITEKTURY, URBANISTYKI
I STUDIÓW KRAJOBRAZOWYCH

Tom IX-2

Lublin 2013

Redaktor naczelny

dr hab. inż. arch. Elżbieta Przesmycka, prof. Politechniki Wrocławskiej

Rada Naukowa

prof. arch. Bo Larsson (Lund, Szwecja)

dr hab. Inż. Krystyna Pudelska, prof. UP w Lublinie (Lublin, Polska)

dr hab. inż. arch. Elżbieta Przesmycka, prof. Politechniki Wrocławskiej (Wrocław, Polska)

prof. dr hab. Jurij Krivoruczko (Lwów, Ukraina)

prof. dr hab. Jan Gliński, czł. rzecz. PAN

Svietlana Smolenska (Charków, Ukraina)

Redakcja naukowa tomu IX

dr hab. inż. arch. Elżbieta Przesmycka, prof. Politechniki Wrocławskiej

Recenzenci

prof. dr hab. Halyna Petryshyn (Lwów, Ukraina)

prof. dr hab. arch. Mykola Bevez (Lwów, Ukraina)

prof. dr hab. inż. arch. Anna Mitkowska (Kraków Polska)

dr hab. inż. Piotr Urbański, prof. UP (Poznań, Polska)

prof. dr hab. inż. arch. Victor Mironenko (Lwów, Ukraina)

dr hab. inż. arch. Irena Niedźwiecka-Filipiak (Wrocław, Polska)

Projekt okładki

Barbara Jarosik

Rysunek na s. 1

Elżbieta Przesmycka

© Copyright by Polska Akademia Nauk Oddział w Lublinie

Publikacja współfinansowana z środków Polskiej Akademii Nauk,
Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie, Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego

ISSN 1895-3980

www.pan-ol.lublin.pl

Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie

Druk: Pracownia Poligraficzna UP w Lublinie

Komisja Architektury Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych prezentuje Państwu drugi tom kwartalnika „Teka” w 2013 r. Tom ten poświęcony jest przede wszystkim tematyce kształtowania i konserwacji krajobrazu kulturowego na przykładach realizacji projektów związanych z poprawą krajobrazu różnych form zagospodarowania przestrzeni. Pierwszy w tym tomie artykuł omawia na przykładzie parku śląskiego rolę, jaką odgrywa zieleń miejska jako wielofunkcyjna przestrzeń publiczna. Udział architekta krajobrazu w planowaniu widokowym tras komunikacyjnych przedstawiono w drugiej z kolei pracy. Dwa następne artykuły poświęcone są problematyce współczesnej adaptacji historycznych założeń pałacowo-parkowych oraz omówieniu stanu zachowania oranżerii w zespole dworsko-parkowym w Witulinie. Symbolikę średniowiecznych ogrodów przyklasztornych i ich roślinność omawiają autorki w następnej pracy. Trzy kolejne artykuły przedstawiają projekty związane z planowaniem współczesnych form krajobrazowych i ochroną historycznych założeń parkowych. Ciekawy jest przedstawiony *Projekt szlaku turystyki kulturowej „Śląska bitwa o paliwo 1944”* oraz badania przeprowadzone w Poznaniu nad wykorzystaniem słuchu i innych zmysłów w postrzeganiu wybranych przestrzeni Poznania. Tom zamyka artykuł związany z problematyką konserwacji budowli parkowych w Jekaterińskim Parku w Carskim Siole (Puszkina, Rosja).

Oddając drugi tom kwartalnika „Teki”, mamy nadzieję, iż podobnie jak poprzednie artykuły tej serii wzbogacą wiedzę Czytelnika o współczesne projektowanie związane z poprawą atrakcyjności różnych form zagospodarowania krajobrazu w Polsce.

Elżbieta Przesmycka