

WSKAZÓWKI DLA AUTORÓW

Na łamach czasopisma zamieszczane są **oryginalne prace naukowe**. Wszystkie prace są recenzowane przez specjalistów spoza jednostki macierzystej autorów. Prace proponowane do druku należy przesyłać na adres:

Dr Joanna Sender Akademia Rolnicza w Lublinie
Wydział Biologii i Hodowli Zwierząt
Zakład Ekologii Krajobrazu i Ochrony Przyrody
ul. Dobrzańskiego 37, 20-262 Lublin
joanna.sender@ar.lublin.pl

Wymogi ogólne i techniczne przygotowanie prac.

1. **Objętość prac** wraz z tabelami, rysunkami i fotografiami nie powinna przekraczać 6 stron formatu A-4.
2. **Styl dokumentów** – tekst pracy należy pisać czcionką typu Times New Roman (TNR) 12 pkt., 1,5 odstępu między wierszami, dopuszcza się stosowanie wyróżnień w tekście, np. kursywę i pogrubienie tekstu, prosimy jednak o zrezygnowanie z podkreślania liter, wyrazów i zdań.
3. **Wielkość tabel i rysunków** nie może przekraczać formatu B-5 (12,5 cm x 19,5 cm); opisy tabel czcionką TNR 10 pkt, wypełnienie tabel 10 pkt, pojedynczy odstęp, rozszerzenie plików zawierających tabele – doc. lub rtf.

Obowiązuje następujący układ pracy:

1. **Tytuł artykułu** w języku angielskim i polskim
2. **Imię i nazwisko autora (-ów).**
3. **Streszczenie pracy w języku polskim** (od 300 do 500 znaków).
4. **Słowa kluczowe** – należy podać do 6 słów pomocnych przy indeksacji i wyszukiwaniu.
5. **Tekst główny artykułu** powinien obejmować: wstęp, materiał i metody, wyniki, dyskusję, wnioski (lub podsumowanie) i piśmiennictwo.
6. **Tytuł, abstract** (300-500 znaków) jako tłumaczenie streszczenia i **słowa kluczowe** w języku angielskim.
7. **Adres** miejsca pracy autora (-ów) w języku polskim i angielskim.
Jan Kowalski, Katedra, Nazwa uczelni, adres, e-mail
8. **Tytuły tabel** oraz ich treść, a także podpisy rysunków i legendy muszą być podane w języku polskim i angielskim, a numery tabel i rysunków – cyframi arabskimi.

Jednostki i pisownia – obowiązuje międzynarodowy układ SI, np. $\text{g}\cdot\text{dm}^{-3}$ (a nie g/dm^3).

Piśmiennictwo – przy powoływaniu się w tekście pracy na publikacje innych autorów podajemy w nawiasie kwadratowym nazwisko autora(-ów) i rok wydania publikacji zamieszczonej w Wykazie piśmiennictwa, np. [Chełkowski 1966].

Wykaz piśmiennictwa należy zestawić w porządku alfabetycznym w następujący sposób: nazwisko (-a) autora (-ów), inicjały imion; rok wydania, gdy w danym roku jest wydanych więcej prac tego samego autora, po roku należy oznaczyć poszczególne pozycje a, b, c itd.; tytuł pracy; skrót bibliograficzny wydawnictwa i miejsce wydania; numer tomu, zeszytu oraz numery stron, np.

1. **Chełkowski Z.**, 1966: Introdukcja troci do rzeki Gowienicy. Gospod. Ryb. 1(2), 18–19.
2. **Greń J., Kowalski Z.**, 1972: Statystyka matematyczna. PWN Warszawa.
3. **Horabik J.**, 1994: Load distribution in a model bin as influence d by mechanical properties of wheat grain (in Polish). Acta Agrophysica, 1.5. Jury W.A., Roth K., 1990: Transfer Function and Solute Movement through Soil. In: Theory and Applications. Birkhaser Verlag, Basel, Switzerland.
4. **Turski W.**, 1972: Projektowanie oprogramowania systemów liczących. Mat. Konf. Projektowanie maszyn i systemów cyfrowych. Warszawa 2-5 czerwca 1971. PWN Warszawa, 132–139.
(Polskojęzyczne i inne tytuły prac należy przetłumaczyć na język angielski, a w nawiasie podać tytuł w oryginale).

Autor przesyła do redakcji tekst pracy w 2 egzemplarzach po polsku wraz z dyskietką. W przypadku otrzymania recenzji Autor przesyła do redakcji egzemplarz redakcyjny z uwagami recenzenta oraz poprawiony egzemplarz pracy przetłumaczony na język angielski wraz z nośnikiem elektronicznym (dyskietka, CD) i ustosunkowaniem się do uwag recenzenta i redaktora. Część główną publikacji (streszczenie, właściwy tekst artykułu oraz piśmiennictwo) należy zapisać w jednym pliku. Tabele, rysunki i inne załączniki powinny znaleźć się w oddzielnych plikach. Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania skrótów i poprawek, a także proponowania zmian i uzupełnień merytorycznych uzgodnionych z autorem. Materiał graficzny (rysunki, schematy, wykresy) powinien być opracowany i przysłany jako osobny zapis elektroniczny (pliki źródłowe) w programach pracujących w środowisku Windows (np. w programach Excel, Corel Draw, Photoshop itp.).

W przypadku Autorów zagranicznych obowiązuje wersja angielska.

Przygotowanie pracy (i jej nośnika elektronicznego) zgodnie z niniejszymi wskazówkami jest jednym z warunków przyjęcia do publikacji.

Autor publikowanej pracy zobowiązany jest przenieść swe prawa autorskie na wydawcę i złożyć oświadczenie, że praca nie była publikowana w innym czasopiśmie.

Autorzy otrzymują jeden egzemplarz tomu.